



Commission Nationale des Juges de France
Section canaris couleurs

Réunion du 2 octobre 2021 de la section couleurs de la C.N.J.F.

Ordre du jour

- Rapport moral période passée (février 2020 à octobre 2021)
- Jurys pour National et Mondial prochains
- Préparation de la réunion technique OMJ à Istanbul

Quelques mots du responsable de section avant le début de la réunion.

Bienvenue à tous. Satisfaction de se retrouver après ce temps long ayant réduit nos échanges. Merci d'avoir fait l'effort de répondre présent.

Rapport moral

Bien que la période depuis notre dernière réunion ait été fortement perturbée notre section a su maintenir son cap et trouver aussi d'autres moyens de fonctionner et de maintenir le lien tout en effectuant un travail technique suivi et approfondi.

Il a été créé un groupe facebook nous permettant d'échanger informations, idées, photos. Nous avons aussi mis en place des visioconférences de travail et même des visioconférences de travail avec d'autres pays comme celle sur le canari perle avec des italiens.

Nous avons aussi participé à l'élaboration conjointe de standards avec nos amis espagnols et argentins (canaris jaspés).

Des membres de la section se sont aussi investis dans les visioconférences UOF soit en tant qu'intervenant soit en tant que simple participant. Quatre visioconférences UOF sur les canaris couleurs ont eu lieu et aussi une en octobre 2020 faite par JP Glémet pour lancer le fonctionnement de visioconférences techniques. Ces rencontres entre juges et éleveurs sont très enrichissantes.

Ceci maintient le lien et le feu sacré même si les problèmes nouveaux (restrictions face aux risques d'influenza aviaire et actions sur la législation visant à restreindre l'élevage d'oiseaux) impactent déjà fortement notre passion. Tout ceci s'ajoute à la crise sanitaire liée à la Covid 19.

En interne à la CNJF il est noté que les relations avec le Bureau administratif sont très distendues. Aucune réunion de Bureau (ni en présentiel ni en distanciel) depuis 19 mois et, des décisions prises par le seul Bureau Directeur et non débattue ou validée par l'ensemble du Bureau CNJF. Rappel de l'article 15 du règlement intérieur CNJF: le Bureau dit Bureau directeur est formé par les 8 responsables de section et par les 5 membres du Bureau administratif. C'est à cet ensemble du Bureau ou au congrès (= l'assemblée générale) que les décisions appartiennent. Ce petit rappel pourrait ramener plus de cohésion à l'ensemble de la CNJF et de stimulation pour relancer un travail commun entre tous, message transmis à notre ami Jean-Claude.

A noter aussi que nous n'avons pas encore reçu la subvention 2021.

Jury pour le Mondial

Pour Istanbul, aucun juge couleur français demandé.

Pour le Mondial de janvier 2022, dans l'ordre de besoin : S. Nortier, G. Saussé, M. Aurite

Réunion des experts OMJ à Istanbul

A - Les représentants de la section désignés sont JP Glémet et P. Héry. D'autres juges OMJ de la section peuvent venir si ils le souhaitent. Pour faciliter cela la section décide d'aider financièrement ceux qui souhaitent se déplacer à hauteur de 150 euros par participant.

B - Discussion et détermination de la position française Pendant cinq heures nous avons examiné en détail toutes les propositions et débattu entre nous. Des discussions fort intéressantes et enrichissantes pour tous.

1. SATINMAX/SATINE OXIDÉ présentée de France et Italie:

reconnaissance d'une série complémentaire dans la mutation satiné "Le canari Satinmax ou satiné oxydé".

2. PERLA présentée par Italie:

reconnaissance de la mutation et approfondissement de la rédaction du standard

3. JASPE DD par France / Espagne +/- Argentine:

reconnaissance du jaspe dd en noir, brun, agate, isabelle. (document proposé par Espagne – France – Argentine).

4. AGATA ET ISABELLE URUCUM ET BEC JAUNE.

Présentée par Italie

Demande d'ouverture de classes pour isabelle bec jaune, isabelle bec rouge, agate bec jaune, agate bec rouge

5. APPROFONDISSEMENT DE LA RUBRIQUE " HARMONIE " ET "TYPE" DANS LA FICHE ET ANALYSE DE LA RUBRIQUE TYPE SUR AGATA MOGNO- ISABELLE MOGNO ET ISABELLE ONIX.

5a - Calcul de l'harmonie (nouvelle méthode de calcul)

Présenté par l'Argentine

5b – La rubrique « type »

Présentée par l'Argentine

5c – Agate Mogno

Présentée par l'Argentine

5d – Isabelle Mogno

Présentée par l'Argentine

5e – Isabelle Onyx

Présentée par l'Argentine et par Pays Bas

remarque OMJ: - Isabel Eumo deux ans d'évolution, c'est encore un standard à l'étude)

6. CHANGEMENT DE CRITERES DE JUGEMENT DU TYPE BRUN OPALE

Présentée par Italie

7. STANDARD DES JASPES SD = révision et mise en conformité avec la présentation du standard des jaspes DD. (document proposé par l'Espagne – France et Argentine)

8. COULEUR DE LA MELANINE CHEZ LES ISABELLES.

Présentée par la France

9. PRESENCE VISIBLE DE DESSIN MELANIQUE OU DE PIGMENT MELANIQUE DANS LE LIPOCHROME DES ZONES D'ELECTION DES MOSAIQUES.

Présentée par la France

10. SÉRIE NOIRS: où en est la création d'un groupe pour les oiseaux entièrement noirs (voir réunion Cervia 2018).

Présentée par Les Pays-Bas

11. DIVERS (PAR LA Belgique) :

- a) Mélanines classiques « série Noir ». Polymélanine (sans striure - noir complète)
- b) Dans généralités / schimmel et mosaïques trop d'oiseaux intermédiaires
- c) Topaze dans les noirs. Evolution et description.
- d) Les nouvelles mutations à voir. (Perla et autres...)

12. PROPOSITION DE MODIFICATION DE LA NOMENCLATURE OMJ / COM DANS LA SECTION D (D 1 et D 608) : Présentée par l'Uruguay

Demande d'écrire la variété avant la catégorie = revenir comme avant. Jaune intensif au lieu d'intensif jaune par exemple

13 – Mise à jour du logiciel de jugement COM (blocage de la note maximale de chaque rubrique)

Présenté par Italie

14 – Rappel standard agate (moustaches)

présenté par Pays Bas

A noter que le vœu 7 de la France qui demandait que des travaux préparatoires se fassent par 3-4 pays sur certains thèmes, ce vœu a été oublié par l'OMJ dans son récapitulatif de plan de travail. Pourquoi ?

Notre réunion s'est terminée à 17h30. Un grand merci à tous les participants pour leur apport technique et aussi la bonne ambiance mise dans cette séance de travail.

A noter que d'autres sujets ont été abordés comme la situation des concours au vu de l'évolution sanitaire et l'annulation du national de Gravelines que nous avons apprise au cours de notre réunion.

Le RESPONSABLE DE SECTION

Jean-Paul Glémet