



## Commission Nationale des Juges de France Section canaris couleurs

Réunion du 29 septembre 2012

Réunion régulièrement convoquée par mail d'Août 2012 puis par mail et courrier postal adressé à tous les juges et élèves- juges début septembre. Ont également été invités tous les postulants et futurs postulants élèves- juges.



### Ordre du jour

- Accueil des participants
- Compte-rendu de la réunion du Bureau élargie C.N.J.F de Juin 2012 (et R.I. de la CNJF)
- Vote sur la classification couleur UOF (maintenir ou non les deux spécificités : isabelle opale et noir ino = à part ou regrouper dans phaéo)
- Test et choix collectif des tubes néons d'éclairage à utiliser lors du national (les rampes sont en cours de construction)
- le point sur la formation des élèves – juges et sur le recrutement
- discussion technique : agate eumo – agate topaze – agate pastel (pensez à apporter des oiseaux de ces couleurs)
- Questions diverses

#### Point 1 : Accueil

Le leitmotiv c'est Quid de la participation et du respect du règlement intérieur de la CNJF « présence obligatoire aux réunions » ??? Pas la peine d'épiloguer : une majorité de juges a souhaité passer à 2 réunions annuelles, une majorité a souhaité relancer un concours des juges. Mais c'est cette même majorité qui brille par son absence physique et par la non participation d'oiseaux. Tous ont des raisons et certains prennent soin d'en chercher de nouvelles pour justifier une énième fois leur non venue.

En fait c'est une lassitude et sans doute que la flamme s'est éteint chez certains d'entre eux. Donc regardons plutôt vers l'avenir et accueillons les nouveaux candidats élèves juges M Crebouw qui va passer son examen d'entrée à Castres et aux futurs impétrants Mme Lemoine et MM Lebon, Bigot, Jauffrit. M Martin est retenu pour raisons professionnelles. Ceux-ci démarreront en 2013 (si réussite à leur examen d'entrée au National 2013) une formation en 4 ans. Mais dès 2012 les postulants et les impétrants peuvent effectuer des pré- stages de familiarisation.

### **Point 2 : CR de la réunion de Bureau CNJF de juin 2012 et nouveau règlement intérieur**

JC Richard en fait un rapide résumé et précise que le RI sera voté en février prochain. Il a été élaboré après 7 ans de travail donc pas la peine de chercher à en modifier une virgule ...

### **Point 3 : distribution des carnets de compte – rendu de jugement**

Les nouveaux carnets (pour 20 jugements) sont distribués ce jour aux juges présents. Certains en prennent pour leurs camarades. Il est rappelé que le but c'est d'avoir d'abord une trace écrite des conditions de jugement et d'éventuels problèmes et en second d'avoir quelques remarques générales sur les oiseaux (quantité, niveau de qualité global, faits marquants).

### **Point 4 : l'évolution de la classification**

Une nouvelle classification UOF (Com France) doit voir le jour en 2013 - 2014 donc il est temps que la section fasse ses propositions :

A : alignement sur la COM. *Suppression de l'isabelle opale*

B : Alignement sur la COM. *Noir ino* : Suppression d'un standard spécifique pour le noir ino et regroupement des inos mélaniques (noir ino et brun ino) en une seule série : série des phaéos

C : création de nouvelles classes. A voir en fonction de la COM. Nous avons déjà intégré les jaspes.

### **Point 5 : discussion technique**

- A. Les italiens mettent en place en 2013 un nouveau standard du brun opale (voir sur le site internet de la FOI).
- B. Présentation de l'isabelle topaze. Observation d'un sujet apporté par M Jardinier (élève – juge). Déjà un dessin visible. Etude à poursuivre.
- C. Comparaison agate eumo – agate pastel – agate topaze. Travail à partir d'une vingtaine de sujets surtout sur les différentes tonalités mélaniques de l'agate eumo.

### **Point 6 : choix des tubes néons pour juger les Nationaux UOF (COM France)**

Nous avons à notre disposition une rampe d'éclairage type UOF nouvelle et 7 paires différentes de néons. La section a étudié toutes les combinaisons possibles et a décidé que la meilleure solution c'est d'installer dans la rampe les tubes suivants : 2 tubes Arcadia Bird lamp, 120cm, 36 Watt ;

Précision : le rendu des couleurs n'est pas parfait mais c'est le moins pire. En revanche nous avons tous remarqué qu'en mettant les cages sur la table en deux rangées, le flux lumineux est efficace pour les cages du haut mais ternit les oiseaux du niveau du bas. Donc il est impératif d'en tenir compte et de brasser les cages pour observer chaque oiseau dans le meilleur flux lumineux. Pierre Groux, superviseur du National de Castres est chargé de rappeler cette consigne et de veiller à son application.

### **Point 7 : formation des binômes pour le National de Castres**

**Superviseur** : Groux

Binôme 1	Aurite	Tarlet
Binôme 2	Desaegher	Million
Binôme 3	Descamps	Ducaillou
Binôme 4	Lemée	Clodoré

En réserve le binôme Biau – Ofenloch

Rappel : jugement en journée continue, sur deux jours pleins. Quota par binôme : 380 à 420 oiseaux par jour. Ne pas sortir de ces fourchettes = ne pas aller à la va –vite.

### Point 8 : le mondial

Pour l'instant 2 juges couleurs demandés (Eude, Descamps). La réserve sera notifiée par l'OMJ en décembre. En cas de besoin l'ordre est : Héry – Desaegher.

### Point 8 : le concours des juges

160 oiseaux en concours aujourd'hui mais seulement 4 juges ont mis des oiseaux (56 oiseaux). Rappelons que cette année les enlogements sont gratuits, que les cages fournies sont des cages neuves en carton et qu'il y a une dotation en vin pour tous les participants. Ce n'est pas un concours au rabais... La participation principale est celle des impétrants et des élèves – juges : 100 oiseaux.

En conséquence cette édition 2012 boucle la tentative lancée il y a 3 ans à la demande de collègues qui en trois ans n'ont jamais mis un seul oiseau. Donc STOP !

Cette édition 2013 a été confiée au jugement de nos élèves juges première et troisième année. Ils s'en sont bien sortis. Merci à eux et merci à Henri Ofenloch qui a assuré le service informatique de ce concours. Merci aussi à l'équipe de l'Amicale Ornithologique Girondine qui nous a accueilli.

Voici le classement général : 1<sup>er</sup> Michel Darrigues, 2<sup>ème</sup> Stéphane Nortier, 3<sup>ème</sup> Catherine Lemoine, 4<sup>ème</sup> Grégory Saussé, 5<sup>ème</sup> Jean-Paul Glémet, 6<sup>ème</sup> Michel Mouragues, 7<sup>ème</sup> Christian Louvel, 8<sup>ème</sup> André Ducaillou, 9<sup>ème</sup> Christian Lebon, 10<sup>ème</sup> Jean-Pascal Bigot, 11<sup>ème</sup> Cyrille Jardinier

Tous les champions ont été récompensés par du vin et même les participants à la réunion venus sans oiseau ont eu une bouteille de vin.



**Catherine Lemoine (future postulante à la CNJF)**



**Christian Lebon (futur postulant à la CNJF)**

### Point 9 : débriefing du jugement

Reprise des oiseaux exposés. Les élèves- juges ont justifié leur jugements et on donc pu reprendre la totalité des oiseaux exposés. La gamme de couleur était très étendue donc on a fait un bon travail de remise en selle.

Fin des débats à 17h

Nota : le soir plusieurs collègues sont restés pour le banquet (très bon repas dans un beau restaurant) et MM Aurite, Biau et Darrigues sont restés le dimanche pour rencontrer des éleveurs lors de la journée technique. Merci à eux.

Jean-Paul Glémet  
Responsable de la section couleurs

Jean-Claude Richard  
Secrétaire de section

~~Planet~~